

Dorfmusik Bachenbülach

Die Dorfmusik Bachenbülach (dmbb) spielt böhmischen Swing:

Was hat Swing mit böhmisch oder böhmisch, mit Swing zu tun und mittendrin die dmbb, das fragt sich sicher der interessierte Leser dieser Zeilen. Sehr viel sogar, die Gründer der Egerländer allen voran Ernst Mosch, waren Swingmusiker bei der legendären SWR-Bigband von Herbert Lehn. Ernst Mosch gilt als der erfolgreichste Interpret der Egerländer Musik und wurde von seinen Fans liebevoll «König der Blasmusik» genannt. Auch Ernst Hutter war Soloposaunist in dieser Formation. So ist es auch erklärlich, dass dieser Swing-Stil auch Einfluss nahm, in die nach dem Krieg gegründete böhmische Kapelle von Ernst Mosch, «Die Egerländer Musikanten». So wurden Melodien aus der Heimat der Eger, neu mit der Rhythmik des Swings vereint. Die böhmische Art der Blasmusik hatte ihre Geburtsstunde und nun begann eine erfolgreiche Karriere rund um die Welt. Einzig in sein Heimatland zurück konnte Ernst Mosch nie mehr, da ja der eiserne Vorhang jede Rückkehr verhinderte. Das hat er in seinem Walzer «Der Weg zurück» eindeutig in Noten umgesetzt, indem die Hauptmelodie nicht in dem üblichen Dur, sondern in Moll geschrieben wurde. Aber auch böhmische Komponisten wie Jaromir Vejvoda, Ladislav Kubes und Karel Vacek schrieben unzählige Polkas, Walzer und Märsche. Leider hatten sie in der damaligen «Tschechei» kaum Möglichkeiten ihre Kompositionen zu spielen oder zu verlegen. Da sprangen Ernst Mosch und Frank Pleyer als Arrangeure ein

und übernahmen diese Melodien, um sie im echten böhmischen Stil weltweit zu verbreiten, sogar bis nach New York. Die typische Artikulation der Achtel, die nicht mehr eintönig, symphonisch gespielt werden, die Betonung der Akzente und die kurze hüpfende Spielweise, sind klare Merkmale, die diese böhmische Art der Blasmusik ausmachen. Neben der dmbb gibt es in Österreich, in Deutschland und der Schweiz viele neue Blaskapellen, die den Stil von Ernst Mosch pflegen und verbreiten. Leider haben aber viele dieser Formationen die bewusste Art dieser Spielweise nicht ganz begriffen. Ohne intensive Schulung an Seminaren, die durch namhafte Interpreten dieser Musik auch in der Schweiz dargeboten wird, fehlt vielen Kapellmeistern das gewisse Etwas, eben der böhmische Swing! Die dmbb ist sich bewusst, dass diese Tradition zu ihr gehört und erfreut so die vielen Fans und Zuhörer immer wieder mit neuen Melodien und Kompositionen im böhmischen Stil. Ein Beweis dafür sind zahlreiche öffentlichen Konzerte und dann im November unser traditionelles Jahreskonzert. Mehr dazu in der nächsten Monatsausgabe!

Rückblick Juni:

Mitte Juni durfte die Dorfmusik an einem schönen Sonntagnachmittag im **Alterszentrum Baumgarten** in Bachenbülach auftreten und die Bewohner und Gäste mit un-

serer Musik verwöhnen. Trotz sommerlicher Hitze war das ein grossartiges Konzert.

Ebenso spielten wir im Juni, unter der Woche im **Landgasthof / Pizzeria Fähre in Zweidlen** zum Feierabendkonzert auf. Es war ein gelungener Auftritt in der lauschigen Gartenwirtschaft unter den «kühlenden» Bäumen.

Anfangs Juli waren wir musikalische Gäste in der Camperia – Camping **Wagenhausen, am wunderschönen Rhein**. Auch hier spielten wir vor zahlreichen, gutgelaunten Gästen zum Feierabendkonzert auf.

Agenda

Unsere nächsten Konzerte/Anlässe

Dienstag, 12. August, 19.00 Uhr
Feierabendkonzert bei Stöff Schütz, Neerach
Sonntag, 17. August 2025, 11.00 Uhr
Konzert Alp Gamplüt, oberhalb Wildhaus
Donnerstag, 21. August 2025, 18.45 Uhr
Alterszentrum Grampen, Bülach
Samstag, 30. August, 15.00 Uhr
Konzert am Wülflinger Dorfjet, Winterthur

Weitere Details auf unserer Homepage:
www.dm-bb.ch

Musikalische Grüsse
Ihre Dorfmusik Bachenbülach

Frauenriege

Frauenriege

Ort: Turnhalle Schulhaus Halden
Zeit: jeweils donnerstags,
19.45 – 20.45 Uhr
(ausser während der Schulferien)

Turnen für Seniorinnen

Ort: Mehrzweckhalle Bachenbülach
Zeit: jeweils montags,
14.00 – 15.00 Uhr
(ausser während der Schulferien)

Kontaktperson: Tatjana Dostal
Lachenstrasse 56, 8184 Bachenbülach
Telefon 079 422 71 84,
E-Mail tatjana.dostal@gmx.ch